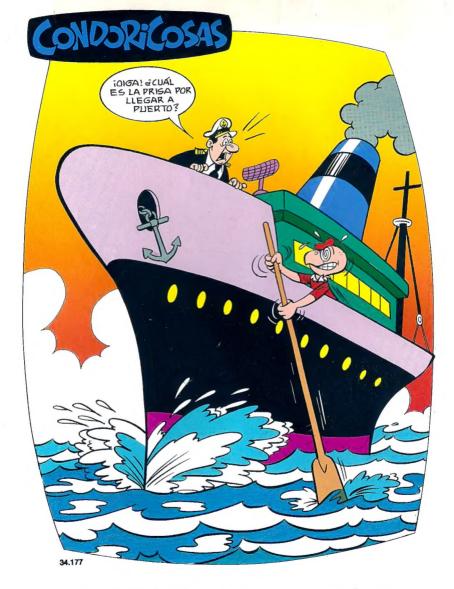
Los Mejores Chistes de Milans QUINCENAL Bs. 7.00



© "CONDORITO" m.r. Año 42, edición CONDORITO Nº 298 editada en Chile por EDITORIAL TELEVISA CHILE S.A. Representante Legal: Marlene Larson C. Dirección: Reyes Lavalle 3194, Las Condes, Santiago CHILE. Distribución: Distribución: Distribución: Distribución: Distribución: Alfa S.A., Carlos Valdovinos № 251, Santiago. Esta edición se hace en convenio con René Rios B., Pepo. Directora: María Inés Aguirre M. Director de Arte: José Luis Gaete C. Coordinación: Aquiles Sepúlveda F.

Impresa en Editorial Antártica S.A., Impresa en Chile. Printed in Chile.

Fecha de impresión: 15/09/1997. Dirección Internet: http://www.condorito.cl

Chile: Recargo por flete (I, II, XI, XII Regiones): \$ 50.



## PRESENTA:

## Concerto















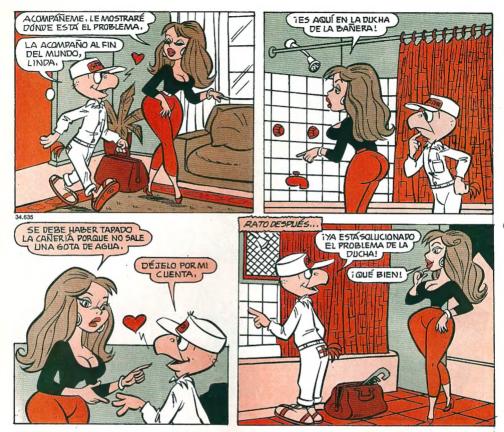




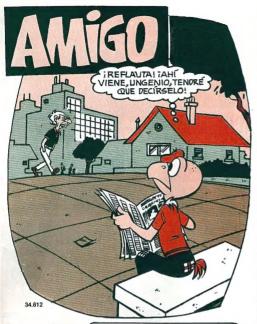


























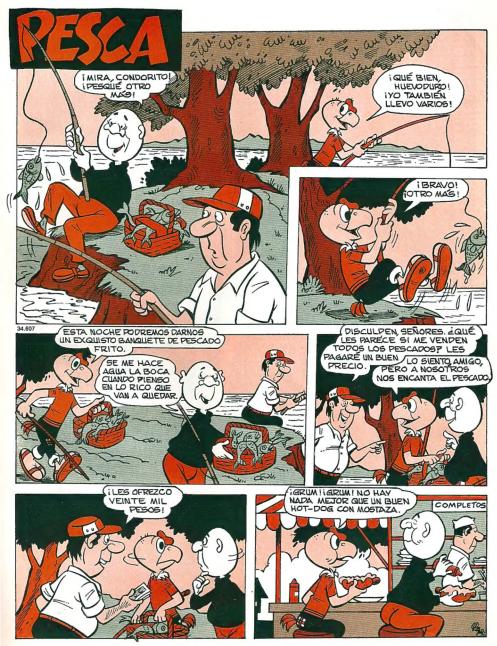


























































http://www.condorito.cl/









































































































# NUEUO RICO

















¡Para encontrarlo sólo tienes que poner mucho oio!

Porque oculto en una de las entretenidas historietas de la Revista Condorito, está el cartón perdido del Kino. Si lo encuentras llama al instante al Kinofono y podrás gan:



Recuerda, cada 15 días Revista Condorito traerá I Kino perdido, para que busques y ganes llamando. (Sorteo cada 15 días en Tovo Kino de Megavisión.)

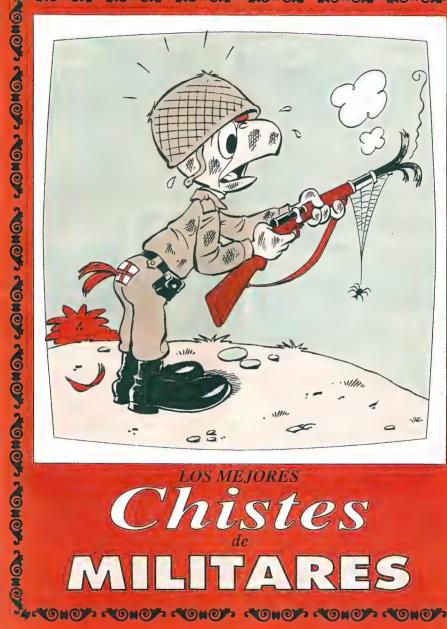


:Es muy fácil ganar! Indica el título de la historieta, tu nombre, ciudad en la que vives y número telefónico.

123 63 700 170

Mientras más llamadas realices a Kinofono, más posibilidades tienes de ganar.





OHOL LOHOL LOHOL LOHOL LOHOL LOHOL LOHOL LOHOL LOHOL

COHO COHO COHO COHO







































...EL GENERAL ME DIJO ESTA MAÑANA.. CONDORITO... ¿CLIÁNDO CREES TÚ QUE TERMINARA LA GUERRA?







IDENTRO DE UNA HORA
EL ENEMIGO ESTARA AQUÍ:
IDURO CON ELLOS MIS
LEONES! ITIREN A MATAR!
IES UNA ORDEN!

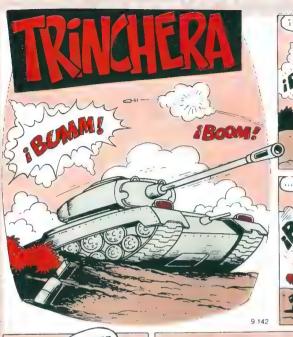


IEL ENEMIGO XA DEBERÍA ESTAR AQUÍ, CONPORITO! (ILO MISMO) DIGO YO, MI





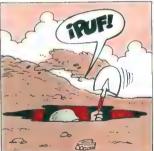






























ASÍ QUE AL CABALLE-RITO NO LE GUSTA EL PAN ... CAH?









5 897 -

DESPUÉS DE LINA LARGA ESPERA DE CUATRO DÍAS Y MEDIO, EN DE DEPO) HABÍA LLEGA-DO. ERA EL MORIR POR LA PATRIA O SALIR ARRANCANDO. ¡QUÉ SHUSTO!



































I AYER! IME (OMUNICASTE QUE TE AGRAPARÍA ASISTIR A LOS FUNERALES DE TU SUEGRA! IY YO, INGENUO, TE DI PERMISO! IY RECIEN AHORA ME VENGO A ENTERAR DE QUE TU SUEGRA GOZA DE EXCELENTE SALUD!







CY TE PARECE POCO QUE YO TE HAYA DADO PERMISO PARA ASISTIRA NO FUNCA SE HA LLEVADO A EFECTO?



PERDONE, SARGENTO, PERO YO NO DIJE QUE MI SUEGRA HABIA MUERTO...



TARIA ASISTIR A LOS FUNERALES
DE MI SUEGRA, QUE ES MUY
DISTINTO!





































































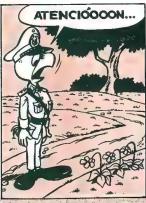








































## CONPORIGRAMA



								TEMA CONT.		TONTA	INDIO	RÍO SUIZO	LUCHASE	TEMA CONT.
							TEMA CONT.	N	A	L	1	A	B	- 5
							AVENARA	D	R	E	$\sim$	А	R	l A
							0000000	0	E	5	GOCÉ QUÍTA- TELO	R	E	1
34,736								U	N	A	5	GRAMO SIMIOS	G	R
	Û	AGUA SOL IDA	FUROR	101	FABRICA	ÁREA	SODIO	4	A	VIRREY PERUANO FORMAR ERAS	A	M	A	T
BEBIDA DIECIO- CHERA	C	H	l	C	H	A	EXACTA ADORELE	P	n	E	C	1	5	A
SENTIRÍA	0	1	R		4	RATZ S/CONS. LETRAS GRIEGAS	A	1	FALTAR (INV.) VAPOR	R	Δ	C	E	7
MODERNA	N	E	A	AMIGO DE CONDORITO NIVÉLOTE	C	0	m	W.	6	А	T	0	SUR ANUDARÉ	5
550	D	L	IMITA- RESLA NEÓN Y YODO	R	E	M	E	3	A	R	E	5	L	A
ESPOSA DE CHAPLIN	0	0	N	A	LLLLL ENVENENA	E	L	E	S	XxV DEVASTO	L	PROMON. INGLES	1	T
CONS.	R	OFUSCASE (INV.) REGALAR	E	S	A	G	E	(	ESPANTAS Brota	A	0	j	A	S
CRETINO	l	D	-	0	T	A	POSEE	U	E	S	HACER RUIDO	A	R	E
;TATE!	T	A	DOREMOS AGITE	7	0	5	T	E	M	0	S	VOCALES SEGUIDAS AQUEL	E	1
MUNDOS	0	R	B	E	5	SÚBALOS MEDIA DACION	1	C	E	L	0	5	FLUOR RÍO FRANCES	Ŧ
ITRIO	Y	VOCAL QUEJIDO	A	INVENTA- RON ASTATO	E	2	$\epsilon$	A	R	0	N	CRACK FEBO EGIPCIO	A	S
SABLE ARABE	Y	A	7	A	G	A	N	CONS.	6	MELODÍA BETA	A	R	1	<b>A</b>
TEMA CONT.	A	Y	1	T	A -	- (	E	L	E	B	72	A.	ν-	- L























































































### ¡Para encontrarlo sólo tienes

que poner mucho ojo! Porque ocuito en una de las entretenidas historietas de la Revista Condorito, está el cartón perdido del Kino. Si le encuentras llama al instante al Kinofono



Recuerda, cada 15 días Revista Condorito traerá
1 Kino perdido, para que busques y ganes llamando. (Sorteo cada 15 días en Teve Kino de Megavision.)



¡Es muy fácil ganar! Indica el título de la historieta, tu nombre, ciudad en la que vives y número telefónico.

Kinofono 123 63 700 170

ntras más llamadas realices a Kinofono, más posibilidades tienes de ganar.





















































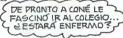




































34.611

































































nttp://www.congorito.cl/































### SOLUCION sie. B A A E N A R 2 E 5 R 0 E N A 5 G R N A A M T P E P H A R fattsh (IRV.) E R C P R A A A 1 E E A 0 M G A 0 5 10116 0130 6 0130 6 R E Н H 12 5 D D A 0 E 5 FREEDR. 0 N H E L descass 5 Ħ G E A J 5 E 0 D 0 T A D E 5 A R E 1 1 HACLE 0 5 E T T 0 5 E M A 0 R B E 5 E L 0 S A A R D E 0 N 5 A R A A G A N G E B R A

# PRÓXIMA EDICIÓN!

# WISHINGTON



















## EN BUSCA DEL KINO PERDIDO

¡Para encontrarlo sólo tienes que poner mucho ojo!

Porque oculto en una de las entretenidas historietas de la Revista Condorito, está el cartón perdido del Kino. Si lo encuentras llama al instante al Kinofono y podrás ganar



Recuerda, cada 15 días Revista Condorito traerá 1 Kino perdido, para que busques y ganes llamando.



### ¡Es muy fácil ganar! Si ya encontraste el

Kino Perdido llama de inmediato al Kinofono; indica el título de la historieta, tu nombre, ciudad en la que vives y número telefónico.

### 123 63 700 170

(Valor de la llamada: \$200 IVA incluido desde cualquier parte del país.)

Mientras más llamadas realices, a Kinofono, más posibilidades tienes de ganar.

(Sorteo cada 15 días en Teve Kino de Megavisión.)

